

Gaziantep



TransAnatolie Tour

**Licence AG du Ministère Turc de la Culture et du Tourisme
N° 4938**

Gaziantep	1
Maison ancienne de Gaziantep	2
Mosquées anciennes de Gaziantep	4
Ömeriye Camii – Mosquée d’Ömeriye.....	4
Ali Nacak Camii – Mosquée d’Ali Nacak	5
Boyacı Cami – Mosquée de Boyacı.....	5
Şeyh Fettullah Camii- Mosquée du Şeyh Fettulah.....	6
İhsanbey (Esenbek) Camii – Mosquée d’Ihsanbey.....	6
Hacı Nasır Camii- Mosquée d’Hacı Nasır	6
Handaniye (Handanbey) Camii – Mosquée d’Handaniye	7
Kurtuluş Camii – Mosquée de la Libération Située dans	7
Eyüboğlu Camii – Mosquée d’Eyüboğlu	8
Ahmet Çelebi Camii – Mosquée d’Ahmet Çelebi	8
Alaybey (Gami Bey) Camii – Mosquée d’Alaybey	8
Şirvani (Şirvani Mehmet Efendi) Camii – Mosquée Sirvani .	9
Tahtalı (Tahtalı) Cami – Mosquée en Bois.....	9
Alaüddevle (Ali Dola) Camii – Mosquée d’Ali Dola	10

Maison ancienne de Gaziantep

Gaziantep est la sixième grande ville de Turquie. Dans le sud-est anatolien c'est le centre commercial, industriel et culturel de cette région. Au croisement des grandes routes de Kahramanmaraş à Halep, de Birecik aux côtes de la Méditerranée et de Diyarbakır à İskenderun, avec une population d'un million d'habitants cette province frontalière de la Syrie s'étend en grande partie à l'est de l'Anatolie du Sud-Est et de la Méditerranée.

Sur 6216 km² cette province occupe le centième du territoire. Entre 250 et 1250 mètres d'altitude, le centre de la préfecture est à 850 mètres au-dessus du niveau de la mer. Recouverte à 52 % de montagnes et 27% de plaines, les températures de cette région au climat continental peuvent atteindre 43 degrés en été et -17 degrés en hiver. Seulement un quart des terres est propice à l'agriculture. Irriguée grâce aux eaux du Tigre, la région est économiquement une importante productrice de pistaches, olives, coton, raisins, piments rouges et lin. Grande production également de lentilles, blé et avoine.

Son histoire remonte à 1700 ans avant JC. avec les Hittites. A 10km au nord de Gaziantep se trouve la ville antique de Dülük, un centre religieux important de l'empire hittite. A l'époque du Calife Ömer après nombres difficultés pour répandre la religion musulmane, les armées de l'islam ayant vaincu l'armée byzantine occupèrent la région en 636. Depuis cette date les habitants acceptèrent cette nouvelle religion et la Mosquée

Ömeriye reste le symbole de cette conquête. Après la guerre de Malazgirt en 1071 cette région devint un état turc rattaché à l'empire seldjoukide. Les Mongoles envahirent la ville et la détruisirent en 1270, puis la dynastie des Dulkadiroğulları (1389) et les Mamelouks (1471) s'en emparèrent. Le Sultan Yavuz Selim ayant vaincu 1516 le sultan mamelouk à Merçidabık (aujourd'hui les environs de Kilis) la ville passa sous domination ottomane. Pendant la période ottomane la ville prospéra grâce au développement du commerce, de l'artisanat et à la construction de nombreux édifices, mosquées, medersa et hammams. Le célèbre voyageur turc du 17ème siècle Evliya Çelebi décrit dans ses comptes-rendus les 22 quartiers, 8 mille maisons, près de 100 medersas de verre, édifices commerciaux, hammams et le bazar couvert.

Après la Première Guerre Mondiale les habitants ayant vaillamment défendu leur ville de l'occupation anglaise et française, Antep pris le nom de Gaziantep à la fin de la Guerre d'Indépendance (Gazi blessé de guerre en turc). Au cours de l'histoire la ville pris les noms de Ayıntap, Antep, Kala-i Füsus et Hantap pour devenir simplement Antep pour les gens de la région.

Avec le projet GAP (Projet de l'Anatolie de l'Est) la région a repris vie ces dernières années. Cette province peut s'enorgueillir d'une culture culinaire variée et différente qui en fait sa richesse. Parmi les beautés naturelles de Gaziantep, les montagnes Hızır et Sof et Birecik où des espèces d'oiseaux en voie de disparition sont sous protection.

La forteresse, les églises et mosquées antiques, les carrières de Yesemek, les ruines de Zeugma-Belkıs sont quelques-uns des témoignages d'un passé remontant à 3000 ans. [i](#)

Mosquées anciennes de Gaziantep

Des cinquante mosquées historiques de l'avant-guerre de Gaziantep seule trente d'entre elles ont put être sauvegardées jusqu'à nos jours.

Presque toutes ont été construites en pierre de taille mais les plans et ornements sont totalement différents. Les mosquées sont généralement de forme rectangulaire. Des fenêtres ont été ouvertes dans les niches insérées en étages dans les murs, les voûtes croisées en arc recouvrent l'ensemble. La mosquée Ahmet Çelebi est le plus vieil exemple de ce type de construction avec un minaret en spirale, les mosquées d'Handaniye, Eyüpoğlu et Esenbek sont importantes pour la décoration de leur portail. Sous la galerie du minaret de la mosquée d'Handaniye se trouvent des faiences d'Iznik du 16ème. Le bois ouvré du Minbar (la chaire) de la mosquée Boyacı de Gaziantep est le plus ancien exemple du genre. [i](#)

Ömeriye Camii – Mosquée d'Ömeriye

Dans le quartier de Düğmeci c'est la plus ancienne mosquée d'Antep. On ne connaît pas la date de sa construction mais des documents prouvent qu'elle a été restaurée en 1210. Son architecte est également inconnu mais il paraîtrait qu'elle a été faite pour un descendant de la fille du prophète Ömer et

restaurée par Ömer Bin Abdülaziz. L'autre nom de cette mosquée est ÖMEREYN qui signifie "les deux Ömer". La porte et le mihrab sont en pierre d'ankara. Le travail de la pierre des balustrades du minaret est un magnifique est compte parmi les plus beaux exemples. Des traces de balles et cartouches datant de la guerre d'Antep sont visibles sur les murs du minaret. D'après la population il paraît que la mosquée s'enfonce dans le sol chaque année un peu plus et qu'une fois complétement enfoncée viendra le jour de l'Apocalypse. [i](#)

Ali Nacak Camii – Mosquée d'Ali Nacak

Au Nord de la rivière Alleben dans Yaprak Mahallesi. D'après les archives cette mosquée a été construite par un charpentier du nom d'Ali. On peut lire la date de 1811 sur l'escalier menant à la galerie haute. Cependant l'on pense cette date correspondrait à celle d'une restauration. On peut voir également des traces de balles faites au moment de la défense d'Antep. [i](#)

Boyacı Cami – Mosquée de Boyacı

Au croisement de Hamdi Kutlar Caddesi et Kutlar Sokak cette mosquée a été édiflée par le cadı Kemalettin. Sur la chaire est gravée la date de 1357, mais la construction serait plus ancienne. L'originalité de cette mosquée vient de sa chaire

placée sur un système de traîneau permettant de la ranger dans un emplacement prévu pour elle dans le mur. C'est l'une des plus grandes mosquées de Gaziantep avec un travail raffiné de boiseries particulièrement intéressant. [i](#)

Şeyh Fettullah Camii- Mosquée du Şeyh Fettulah

Cette mosquée dans le quartier de Kepenek est appelée communément "Aşağı Şeyh Camii". Cet édifice porte les caractéristiques de l'architecture seldjoukide sans aucun ajout fait depuis sa construction à nos jours. [i](#)

İhsanbey (Esenbek) Camii – Mosquée d'İhsanbey

Sur Şehitler Caddesi on ne sait absolument pas exactement quand a été bâtie cette mosquée. Afin de pourvoir au besoin d'eau, des canaux ont été construits sous la mosquée. A la porte de la cour au Nord vingt-cinq marches mènent à un fort nommé depuis toujours kastel Esenbek dans lequel se trouve les lieux de prière, ablutions et toilettes. [i](#)

Hacı Nasır Camii- Mosquée d'Hacı Nasır

Au coin du carrefour d'Elmacı Pazarı et Gaziler Caddesi, d'abord lieu de dévotion, cette mosquée aurait été construite au 16^e siècle par un certain Hacı Nasır. Ce lieu de prière aurait été converti en mosquée avec l'ajout d'une chaire 130-140 ans après par Hasan Ağa fils de Kamalak Zade Hacı Mahmut avant 1685 exactement. Des inscriptions sur la porte prouvent qu'une importante restauration a été effectuée en 1812. [i](#)

Handaniye (Handanbey) Camii – Mosquée d'Handaniye

Construite avant 1647 par Handan Ağa originaire de la ville d'Erzincan dans le quartier de Karagöz. Refaite en 1791 avec une sellerie dont les revenus permettaient de subvenir aux travaux. Un incendie a complètement détruit cette sellerie. La mosquée devenue inutilisable a été restaurée après la Guerre d'Indépendance. [i](#)

Kurtuluş Camii – Mosquée de la Libération Située dans

Tepebaşı cet édifice a été construit en 1892 en tant qu'église, puis servit de prison avant d'être converti en mosquée. Une des plus grandes de Gaziantep cette mosquée n'a jamais perdu de sa splendeur. [i](#)

Eyüboğlu Camii – Mosquée d’Eyüboğlu

Dans Eyüpoğlu Mahallesi il n’existe aucun document sur la date de la création de cette mosquée et ni sur le nom de son constructeur. [i](#)

Ahmet Çelebi Camii – Mosquée d’Ahmet Çelebi

Ensemble formé d’une medersa, d’une mosquée et d’un fort situé dans le quartier d’Ulucanlar. Fondé par un descendant du Prophète Hacı Osman le Şeyh Ramazan. Par contre la mosquée pris le nom d’Ahmet Çelebi qui par la suite fit construire la medersa. D’après les inscriptions la mosquée aurait été construite en 1672. Près de celle-ci un escalier creusé en partie dans la roche mène au fort. Parmi les caractéristiques de cet édifice, un lieu de prière spécialement réservé aux femmes et des exemples de boiseries de grande qualité. [i](#)

Alaybey (Gami Bey) Camii – Mosquée d’Alaybey

Au carrefour des avenues Gaziler et Şihcan cette mosquée porte le nom du commandant “Alay bey ” qui l’a fait construire. Il n’y a aucune information concernant l’année de la construction, seulement des inscriptions portant la date de 1800, année au cours de laquelle des travaux de restauration

ont été effectués. Cette mosquée est un très bel exemple du travail de la pierre de taille. [i](#)

Şirvani (Şirvani Mehmet Efendi) Camii – Mosquée Sirvani

Cette mosquée se trouve à l'Ouest de la Citadelle dans le quartier de Seferpaşa. Autrefois il y avait deux galeries aux minarets des mosquée de Gaziantep aussi cette mosquée est appelé communément "İki Şerefeli Camii". Mais en fait porte le nom de Şirvani Mehmet Efendi, celui qui l'a fait construire. On ne connaît pas la date exacte de la construction mais il est probable d'après les documents qu'elle a été édifée avant 1681. La légende dit qu'il y aurait dans ses fondations suffisamment d'or et d'argent pour la reconstruire s'il elle devait s'effondrer. Le travail d'ébénisterie est admirable. Comme la mosquée de Boyacı un système de traîneau permet de déplacer la chaire de sa niche murale. [i](#)

Tahtalı (Tahtalı) Cami – Mosquée en Bois

Près de la Citadelle dans Şekeroğlu mahallesi, on ne connaît rien de la date de construction et du bâtisseur de cet édifice. Seul un document prouve qu'elle pourrait dater de 1557. Nommée d'abord Tahtani, parce qu'elle était construite en bois cette mosquée est appelée Tahtalı Camii par la population.

Quelques documents montrent que le bâtiment a été restauré au début des années 1600. [i](#)

Alaüddevle (Ali Dola) Camii – Mosquée d’Ali Dola

Appelé communément Ali Dola cette mosquée se trouve sur Eski Saray Caddesi . On ne sait pas la date de sa construction mais on pense qu’elle a été bâtie avant 1515, année de la mort d’Alaüddevle (dernier Bey Dulkadiroğlu de Maraş) qui l’aurait fait construire. [i](#)

Tekke (Tekke Mevlevihane) Camii – Mosquée de la Loge des Derviches

Dans Kozluca Mahallesi, son nom officiel est mosquée Mevlevihane mais appelée Tekke par les habitants. Composée de cellules, Semahane (salle ronde où dansent les derviches tourneurs), de la direction, salons des derviches, toilettes, bassins, du petit et bas minaret, cette mosquée aurait été édiflée en 1664 par Mustafa Ağa, un chef turkmène. [i](#)



[TransAnatolie Tour](#)

**Licence AG du Ministère Turc de la Culture et du Tourisme
N° 4938**
